



emiko

Alejandra MaeKawa

## QUIEN SOY

Amo el diseño y el arte en todas sus expresiones. La ilustración es el área donde exploro diferentes ideas, conceptos y mensajes. Me gusta probar diferentes técnicas y trabajar con sus lenguajes. Acuarela, lápices, digital cada medio posee su propia expresividad de acuerdo a lo que se desea transmitir a través de una imagen.

Soy una persona que constantemente esta aprendiendo, me gusta el trabajo en equipo y la innovación es un valor primordial para encarar cualquier proyecto.

21-09-83

351 - 2145992

emikomae@gmail.com

enmicabezamae.wordpress.com

### HABILIDADES

Comunicación  
Empatía  
Observación  
Autogestión  
Trabajo en equipo  
Resolución de problemas

### INTERESES

Pintura  
Ilustración  
Dibujo digital

### SOFTWARES

Photoshop  
Corel Draw  
Illustrator  
Figma  
Trello  
Autocad  
Solidworks  
In Design  
Word  
Excel

### IDIOMAS

Ingles: Avanzado

## C.V.resumido

# EDUCACIÓN

### DISEÑADORA INDUSTRIAL

UNC - FAUDI 2003-2010

### EXPERIMENTACIÓN GRÁFICA PARA RELATOS ILUSTRADOS

Dictado por: Alejandra Acosta 2021

### RETRATO ILUSTRADO EN ACUARELA CON RETOQUE DIGITAL EN PSD

Dictado por: Ana Santos 2021

### CURSO DE PINTURA JAPONESA SUMI-E

Profesora: Carina Gulio 2014 - 2017

# EXPERIENCIA LABORAL

## ▣ MAE gráfica

Diseño de piezas gráficas

www.entucabezamae.wordpress.com 2010-Actualmente

## ▣ MINIMAL, objetos para bebes de inspiración Montessori

Gestión de emprendimiento propio, desarrollo de productos.

Facebook: Tienda Minimal 2016-2017

## ▣ MAE objetos de diseño en madera

Diseño y gestión de productos de diseño funcionales y decorativos.

www.entucabezamae.wordpress.com 2012-2017

## EXPERIENCIA LABORAL

### DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

Para: Colegio San Pedro Apóstol  
www.sanpedroapostol.com 2016-2017

### DISEÑO Y PREPARACIÓN DE ARCHIVOS PARA IMPRIMIR

Para: Color Magenta  
facebook: Color Magenta Gráfica 2013-2014

### GESTIÓN DE ESPACIO MANERA

Para: Equipo Manera  
www.bitacoramanera.wordpress.com 2010-2017

### PROYECCIÓN MUESTRA PRIMER AIRE

En: Alianza Francesa  
bitacoramanera.wordpress.com 2011

### COORDINACIÓN DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

Para: Fundación Río Suena  
www.fundacionriosuena.blogspot.com 2009-2010

### ELABORACIÓN DE DISEÑOS Y DESARROLLOS DE PACKAGING

Para: ANANDA pack  
www.anandapack.com.ar 2008 - 2010

### ELABORACIÓN DE MODELOS EN 3D DE MUEBLES

Para: Alternativa amoblamientos  
www.alternativamuebles.com.ar 2008

### ELABORACIÓN DE MODELOS EN 3D DE MATRICES PARA PLEGADO DE CHAPA

Para: Diseñador Industrial Rodrigo Anglada.  
www.rodriangoanglada.wordpress.com 2008- 2010

### SOCIO FUNDADOR

Para: Fundación Río Suena  
www.fundacionriosuena.blogspot.com 2008-2010

## CURSOS / OTROS

### EXPERIMENTACIÓN GRÁFICA PARA RELATOS ILUSTRADOS

Dictado por: Alejandra Acosta 2021

### RETRATO ILUSTRADO EN ACUARELA CON RETOQUE DIGITAL EN PSD

Dictado por: Ana Santos 2021

### APRENDER ¿COMO APRENDEMOS?

Dictado por: Universidad Nacional Autónoma de México 2019

### EL DESAFIO DE INNOVAR EN LA EDUCACION SUPERIOR

Dictado por: Universidad de Chile 2019

### GESTIÓN Y FORTALECIMIENTO DE OSC

Dictado por: Universidad Católica de Córdoba 2019

### TALLER DE VALIDACION Y PLAN DE NEGOCIOS

Dictado por: FIDE 2017

### CURSO DE PINTURA JAPONESA SUMI-E

Profesora: Carina Gulio 2014 - 2017

### CURSO INDEPENDIENTE DE ESCULTURA

Profesoras: Olga Argañaraz, Judith Mori y Gabriela Perez Waita 2014

### TALLER ENCUADERNACIÓN

Dictado por: Ato Menagazo, Sepia Librería. 2013

### BECA DE ENTRENAMIENTO TÉCNICO EN LA PREFECTURA DE SHIZUOKA, JAPON

Tema: Sistema de bienestar social. Duracion: un mes. 2011

### ORGANIZACIÓN DE RETIROS ESPIRITUALES PARA ADOLESCENTES SECUNDARIOS Y JÓVENES UNIVERSITARIOS.

Dictado por: Sociedad San Juan Apostol 2002 - 2009

### CURSO BÁSICO DE FOTOGRAFÍA

Dictado por: El germinador. 2008

### CURSO SUPERIOR DE DISEÑO, NIVEL I

Dictado por: Instituto Superior de Diseño, UCC 2008

### CURSO DE INDUMENTARIA FEMENINA

Dictado por: FAUDI-UNC. 2008

## CONFERENCIAS / WORKSHOP

### DISEÑO Y MEDIOS

Dictado por: Lic. Florencia Ripoll. FDA. 2016

### STRATEGIC INNOVATION :QUE LA INSPIRACIÓN NOS ENCUENTRE EN UN PROCESO DE PLANNING.

Dictado por: Lic. Pablo Lezama. UES21. 2016

### CAFÉ CIENTÍFICO: ECOLOGÍA Y DISEÑO, POSIBLES DEVENIRES SUSTENTABLES EN CÓRDOBA.

Dictado por: Dis. Ind. Martín Ávila. SECYT- UNC. 2016

### WORKSHOP DE DISEÑO GRÁFICO: YO SOY

Dictado por: Dis. Gráf. Leandro Ibarra. UES21. 2016

### SEMINARIO PRACTICA CURATORIAL Y ARTE CONTEMPORÁNEO

Dictado por: Lic. Carina Cagnolo, Museo de Bellas Artes Evita. 2014

### TALLER LA APLICACIÓN ARTÍSTICA DE LA FUNCIÓN TÉCNICA EN LA ILUMINACIÓN ESCÉNICA

Dictado por: Mercedes Chiodi, Centro cultural España-Córdoba.2014

### DISPARO PRIMER CONGRESO NACIONAL DE CREATIVIDAD

Universidad SXXI, 2007

### WORKSHOP COSITAS SIMPLES QUE TE HACEN LA VIDA FELIZ

Dictado por Luis Angarita, Universidad SXXI, 2007

### DESCIFRANDO LOS CÓDIGOS DE LA AUDIENCIA. EL DISEÑO EN EL PAISAJE

Dictada por Ronald Shakespeare, FAUDI, UNC, 2005.

### SEMINARIO DISEÑADOR HECHO EN ARGENTINA

Organizado por la Cátedra Historia II, D. I. FAUDI, UNC, 2005.

### OLVIDAR EL DISEÑO Y COMENZAR A DISEÑAR: DEL MITO A LA TAREA

Dictado por Norberto Chaves. Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada 2005